



לימודי תואר שני - **M.Ed. Des.** ב"עיצוב סביבה וחינוך"

## עבודת פרויקט הגמר

לקראת קבלת תואר שני



## תוכן העניינים

3	א. מבוא: וייחודיותו של הפרויקט
4	ג. סדנת הליווי וההנחיה:
4	ד. הגשת הצעה לעבודת הגמר
4	כללי:
5	הצעת עבודת הגמר:
5	חלקי ההצעה:
6	ה. מבנה עבודת הגמר
6	פירוט מרכיבי העבודה:
6	תוכן העניינים:
6	תקציר:
7	המבוא:
7	סקירת ספרות:
7	מתודולוגיה:
8	ממצאים:
8	דיון:
8	סיכום רפלקטיבי:
8	ביבליוגרפיה:
8	נספחים:
12	טופס בקשה לאישור ועדת האתיקה לביצוע מחקר בבני אדם במסגרת עבודת הגמר.
18	נספח מס' 3
18	כללי כתיבה APA מהדורה שישית – כללי רישום וציטוט ביבליוגרפי



## א. מבוא: ייחודיותו של הפרויקט

התכנית לתואר M.Ed. Des. ב"עיצוב סביבה וחינוך" מקנה ללומדים בה את המיומנויות, הידע והתובנות הדרושים לתפקיד יועץ בעיצוב סביבות חינוכיות בסביבה הבית ספרית ובכל סביבה לימודית, מוסדית או פרטית .

התכנית מכשירה את הסטודנטים לתפקידי יועצים עבור בתי ספר, משרדי ארכיטקטים, סטודיו לעיצוב ולתקשורת חזותית. התכנית מעניקה לבוגר את הכלים הנדרשים לנתח מצב נתון, לחקור מצב רצוי, ולבנות תכנית שתאפשר לו להוביל וללוות תהליך מלא לשינוי תפיסה חינוכית, פדגוגית, ולימודית, תוך ליווי אישי או מקצועי לעיצוב והתאמת הסביבה או התוכן הלימודיים תוך ביצוע משימות מגוונות להשגת היעדים, כחלק מהחזון הבית ספרי.

פרויקט הגמר מאפשר לסטודנט להתנסות בפעילות פדגוגית – עיצובית בארגון חינוכי. דרכה הוא מעצים את יכולתו לאבחן בשטח תופעות ומושגים שלמד בקורסים השונים, לנתחם על פי תיאוריות וגישות שונות, לבקרו ולהעריכם, ולהציע פתרונות לבעיות אותן מנהל המוסד מעוניין ליישם על מנת להתאים את בית הספר לצרכי המאה ה-21. הביטוי לביצועו של פרויקט הגמר הוא עריכת מחקר וכתובת עבודה אקדמית ראויה, היא עבודת הגמר. זהו תהליך למידה וחקר ייחודי לעבודת הגמר, שכן הוא מעגלי: מהפרקטיקום אותו ביצע הסטודנט במוסד החינוכי, אל שדה הלמידה והחקר, המשך במתן יעוץ לפתרון בעיות ובחזרה לתכנית ליישום הפתרונות בשדה החינוך. כל זאת, תוך התבוננות רפלקטיבית על התהליך כולו.

במסגרת עבודת הגמר על הסטודנט יחד עם מנהל בית הספר או מי מטעמו להתמקד בנושא משמעותי החשוב להובלת שינוי קונקרטי בארגון החינוכי בו הוא התנסה ועבורו הוא מבצע את פרויקט הגמר, על הסטודנט לחקור את הנושא תוך דיון מושכל עם התיאוריות שלמד בתכנית, ושיח מתמשך עם הספרות מקצועית אותה סקר וכן עם התנסויותיו ותובנותיו המצטברות. הסטודנט יכול גם להחליט להיות יישומי יותר (פחות מחקרי) ולהוביל שינוי ולחקור את יחסי הגומלין בין השינוי לבין התרבות הלימודית הקיימת בבית הספר.

תהליך התכנון, הביצוע, ההערכה וכתובת העבודה מלווה בסדנת עמיתים, כקהילייה לומדת ומתפתחת במרחב המחקרי של בתי הספר בהם מתקיים פרויקט הגמר. את התהליך האישי בפרויקט הגמר עצמו מלווה מנחה מקצועי ומנוסה.



## ב. מטרת העבודה:

- התבוננות מושכלת בבית הספר, בבעלי התפקידים, במרכיבי הסביבה, התוכן, הפדגוגיה והטכנולוגיות בשימוש הבונים את תמונת תרבות ההוראה והלמידה לפני שינוי משמעותי מיוחד.
- זירוז ודרבון תהליכים ונושאים למחקר שעולים מתוך הפרקטיקום, ובחירת הנושא המשמעותי לשינוי.
- ביצוע מחקר על פרויקט משמעותי להובלת שינוי בתחומי עיצוב הסביבה ו\או התוכן החינוכיים הניהול, תוך התבוננות רפלקטיבית על התהליך האישי, אותו עובר הסטודנט – החוקר
- השפעה על תהליכים ארגוניים להובלת שינויים במוסד החינוכי במהלך תכנון המחקר וביצועו.
- יישום משולב של הידע התיאורטי והידע המעשי שנצברו במהלך הלימודים.
- השתתפות בקהילייה לומדת ומעצימה – במסגרת סדנת הליווי לפרויקט הגמר.
- כתיבת עבודה אקדמית ראויה על פי הכללים האקדמיים המקובלים.

## ג. סדנת הליווי וההנחיה:

הסטודנטים לתואר M.Ed. Des. בעיצוב סביבה וחינוך המגיעים מדיסציפלינות שונות, יוכלו לקיים במסגרת סדנת הליווי, קהילת ידע לומדת ותומכת. הידע הנרחב והמגוון יהווה בסיס לשיתופיות לקראת חשיבה שיתופית וביקורתית למציאת פתרונות לבעיות אשר יעלו בבתי הספר בזמן הפרקטיקום. במסגרת הסדנה יתקיימו שיח מושכל וחשיבה מדעית חשיבה מדעית תחת ביקורת עצמית ושיתופית מקצועית של הקהילה. המחקר והעיון שיתקיימו במסגרת הסדנה יאפשרו לסטודנטים לשאול את השאלות הרלוונטיות ולמצוא להן את התשובות תוך למידה קולגיאלית ועזרה הדדית ותמיכה למציאת הפתרונות האינטרדיסציפלינריים הנדרשים לקיום פרויקט גמר המורכב מסוגי ידע הלקוחים מתחומים שונים.

הסדנה מיועדת לסייע לסטודנטים בפיתוחם של דפוסי חשיבה דיסציפלינרית ואינטרדיסציפלינרית מדעית, בניסוח נכון של הצעת העבודה הכוללת שאלת חקר ברורה ואפקטיבית, בהבניה של תהליכי הכנת העבודה והמחקר הגלום בה, ועד להכנת העבודה עצמה. את הסדנה ילווה מנחה, בנוסף למנחה הפרויקט האישי.

היקף הסדנה הוא 2 ש"ס, והיא תקיים בסמסטר הראשון של השנה השנייה ללימודי התואר בזמן קיום הפרקטיקום בבית הספר.



**ד. הגשת הצעה לעבודת הגמר (הטופס המלא נמצא בנספח מס' 5):**

**כללי:**

ההצעה תיכתב לפי הדגם שלהלן. יש להגישה לכל המאוחר עד ה-01.03.2023 של שנת הלימודים השנייה (לרכזת האקדמית של התואר השני בעותק בודד ובקובץ אלקטרוני באתר).  
 היקף ההצעה - 3-5 עמודים, כתובים בפונט: David, גודל 12. הכותרות יהיו בגדלים 14 או 16, לפי מיקום הכותרת. נדרש רווח של שורה וחצי בטקסט.  
 לפי הצורך להצעה יש לצרף טופס בקשה לאישור ועדת האתיקה (ר' נספח מס' 2).  
 רק לאחר אישור ההצעה ע"י המנחה וראש התכנית יתאפשר ביצוע המחקר.

**הצעת עבודת הגמר:**

	פרטים אישיים
	שם הסטודנט/ית
	ת.ז. של הסטודנט/ית
	כתובת
	טלפונים (נייד ובית)
	שם המנחה
	תאריך ההגשה

	פרטים על עבודת הגמר
	נושא העבודה (חייב להיות בזיקה לעיצוב של סביבה אווירי חינוך):
	סוג המחקר (איכותני/כמותי/משולב/תיאורטי/סיפור מקרה):
	שאלת המחקר / הסוגיה הנידונה:



## חלקי ההצעה:

1. מבוא - יכולול בקצרה את הצגת נושא העבודה, הצגת המושגים העיקריים, הצגת מטרות עבודת הגמר, ייחודיותה ותרומתה של עבודת הגמר.
2. סקירת ספרות רלוונטית ומעודכנת, המבוססת על מינימום של 5 פריטי ביבליוגרפיה, מתוכם לפחות 2 פריטים באנגלית מהשנים 2018-2022.
3. שאלה/ות המחקר  
הצגה מפורטת של שאלת המחקר (כולל שאלות משנה).
4. מערך המחקר  
א. תיאור המחקר המוצע – סוג, אוכלוסייה, הפרוצדורה, המדגם והקריטריונים לבחירתו.  
ב. הצגה ראשונית של כלי המחקר.  
ג. הליך עבודת הגמר המוצע – לוח זמנים משוער.  
ד. אופן איסוף הנתונים וניתוחם.  
5. ביבליוגרפיה  
המקורות יהיו כאלו שפורסמו בכתבי עת מדעיים. ייכתבו לפי כללי ה- APA 2016 (ר' נספח מס' 3).

## ה. מבנה עבודת הגמר היקף העבודה מוגבל ל 20 אלף מילים, לא כולל ביבליוגרפיה ונספחים

עמוד שער

תקציר

תוכן עניינים (מכאן מתחיל מספור העמודים).

א. מבוא

ב. סקירת ספרות

ג. מתודולוגיה

ד. ממצאים (כולל סקיצות או תכניות)

ה. דיון

ו. מסקנות והמלצות

ז. תכנית מעבר מתכנון ליישום

ח. ביבליוגרפיה

ט. נספחים

את העבודה יש להגיש מה=01.01.24 ולא יאוחר מה 01.03.2024 של שנת הלימודים העוקבת לזו שבה סיים הסטודנט את לימודיו המלאים.

סיום בדיקת העבודה תבוצע לא יאוחר מחודשיים ממועד ההגשה.  
הגנה על העבודות תתקיים בין ה-01 לאפריל עד ה-01 ביוני של אותה שנה.



## פירוט מרכיבי העבודה:

1. עמוד שער:

- a. שם המוסד
- b. שם החוג/המסלול
- c. נושא העבודה
- d. שם המנחה
- e. פרטי הסטודנט (ת.ז, שם, כתובת דוא"ל, טלפון)
- f. תאריך הגשה

## תוכן העניינים:

פירוט של ראשי הפרקים העיקריים (במקרים מסוימים גם ראשי הפרקים המשניים) של העבודה, רשימת הטבלאות, התרשימים והנספחים. אין הכוונה לתיאור כוללני כגון "סקירת ספרות", כי אם לכותרות המציגות את הנושאים שמהם בנויה הסקירה.

## תקציר:

תיאור תמציתי של כל העבודה – עד חצי עמוד. פירוט נושא העבודה, שיטת המחקר, ממצאים ומסקנות עיקריים. היקף התקציר 250 מילים.

## מבוא:

- 1. רקע, נושאים מרכזיים ומושגי יסוד בעבודה.
- 2. הבעיות המרכזיות שבהן דנה העבודה ושאלות המחקר.
- 3. הסיבה לבחירת נושא העבודה ע"י הכותב, כולל התייחסות למעגלי הלמידה והחקר: מהפרקטיקום אל המחקר ובחזרה.
- 4. תיאור תמציתי של המתודה/ההליך המחקרי.
- 5. התרומה הצפויה מעבודת הגמר.
- 6. הצגת חלקי העבודה.

## סקירת ספרות:

- 1. חיבור הנושא למקורות ידע הקיימים בספרות.
- 2. הסקירה מיועדת להמחיש מה נכתב ונחקר אודות הבעיה המוצגת במרכז העבודה, אילו היבטים נחקרו, ומהם ההיבטים וההתלבטויות שאולי נותרו ללא מענה.
- 3. הסקירה היא עיבוד מושכל של החומרים השונים, ויש להציגה בלוגיקה פנימית, אינטגרטיבית, וספציפית לעבודה (בשונה מרשימה או מסיכום מצרפי של תמציתי של מאמרים וספרים). מבנה



הסקירה יהיה כמעין משפך שחלקו הרחב מתייחס להיבטים כלליים והוא מוביל את הקורא לחלקו הצר שמתייחס לנושא ולהקשרים הספציפיים שלו.

- יש להקפיד על קרדיטציה לכותבים שעליהם נסמכים בסקירה.
- מידת הפירוט בסקירת הספרות תלויה בנושא, בהקשרים הנובעים ממנו, בשאלות המחקר, בחומרים הקיימים בנושא ובהדגשים שעליהם יכול להמליץ מנחה העבודה.
- סקירת הספרות תבוסס על מינימום 30 מקורות, מהם לפחות חצי יהיו מקורות באנגלית. ולפחות שליש מהמקורות יהיו עדכניים (מחמשת השנים האחרונות 2018-2022, ספרים/מאמרים בשפה האנגלית). לפחות שני עד שלושה מאמרים יידונו במתודולוגיות הנבחרות.

### מתודולוגיה:

1. בעיית המחקר ותרומתה הצפויה
  2. שאלות המחקר
  3. שיטת המחקר
  4. אוכלוסיית המחקר
  5. המדגם (במחקר איכותני המבוסס על ראיונות בלבד - מינימום של 11 ראיונות)
  6. כלי המחקר
  7. מהלך המחקר
  8. מגבלות המחקר
  9. היבטים אתיים
- הערה: במחקר איכותני המבוסס על ראיונות בלבד, יש צורך לראיין לפחות 12 מרואיינים המייצגים 2-3 אוכלוסיות שונות (הורים, מורים, אנשי מקצוע, תלמידים באישור ועוד...).

### ממצאים:

1. הצגת התוצרים של עבודת המחקר באופן לוגי, כתשובה מורחבת וערוכה לשאלות המחקר.
2. הפרטים המתוארים והמוצגים יהיו רלוונטיים לבעיה שבמרכז המחקר.
3. בפרק הממצאים יימצאו סימוכין לאיסוף המחקרי באמצעות מגוון של כלים: טבלאות, גרפים תרשימים, ציטוטים של מרואיינים או ציטוטים מתוך מסמכים (ובכלל זה מתוך רישום של תצפיות). סקיצות, תמונות, תשריטים, תכניות וכדומה (לפי הנושא הנבחר)
4. פרק הממצאים אינו מתייחס לחומרים הקשורים לספרות המחקר, מהווה משנה סדורה של הכותב/ת, פרי יצירתו, ובמסגרתו תיאור וניתוח ערוך של החומרים שנאספו בשדה המחקר.





## דיון:

1. ניתוח אינטגרטיבי של הממצאים תוך השוואתם, אימותם ועימותם עם ספרות המחקר (שהובאה בפרק הסקירה הספרותית).
2. הצגת הערך המוסף של העבודה (ערך פרקטי וערך תיאורטי).
3. הצגת עמדת הכותב – מסקנותיו והמלצותיו.
4. מגבלות המחקר.
5. המלצה למחקרי המשך.

## סיכום רפלקטיבי:

תיאור התהליך האישי שעבר/ה הסטודנט/ית בכל אחד משלבי העבודה.

## תכנית יישומית:

על בסיס הממצאים והדיון המתוארים לעיל, על הסטודנט להציע תכנית יישומית המאפשרת לקורא להבין עד כמה התכנית המוצעת ניתנת ליישום – קהל המטרה, תהליך היישום הכולל לו"ז, אחריות, אבני דרך ומדדי הצלחה (כולל גאנט).

## ביבליוגרפיה:

1. מטרתה להבטיח את איתור המקור ע"י הקורא. מסיבה זו יש צורך לדייק ברישום הפרטים של המקור, והרישום בגוף העבודה צריך להיות זהה לזה שבביבליוגרפיה. כל כותב המוזכר במסמך חייב להופיע ברשימה הביבליוגרפית, ואין לכלול ברשימה מחברים שאינם כלולים בעבודה.
2. כללי הרישום המחייבים הינם אלו של APA (איגוד הפסיכולוגיה האמריקאי). ניתן לאתרם בקלות באינטרנט (וכן ר' נספח 3).

## נספחים:

1. הנספחים עשויים להיות מסמכים שונים, עיבוד של חומרים שאינם צריכים להיות כלולים בגוף העבודה, תמלילי ראיונות, תכניות, סקיצות, תמונות או שרטוטים מהשטח וכיו"ב.
2. יש למספר את הנספחים, לתת להם כותרת, ולצרף כל מסמך על עמוד בנפרד.
3. בגוף העבודה תופיע הפנייה לנספח הספציפי.
4. טופס מקוריות העבודה, חתום על ידי הסטודנט/ית יצורף לסוף העבודה (ר' נספח מס' 4).



משקל הציון פירוט התכנים חלקי העבודה

5%	שיקוף תכני העבודה, הערך המוסף שלה, היבטים מתודולוגיים, ועיקרי הממצאים	תקציר
5%	הגדרת נושא עבודת הגמר והבעיה המחקרית. הגדרת מטרות עבודת הגמר. חשיבות עבודת הגמר כחלק מהפרקטיקום. הצגת מבנה העבודה.	מבוא
15%	סקירת ספרות הכוללת התייחסות למאמרים רלוונטיים ועדכניים בעברית ובאנגלית ואינטגרציה ביניהם. הסקירה מחולקת לתת נושאים/ פרקים.	סקירת ספרות
10%	הצגת שאלות המחקר שיטת המחקר אוכלוסיית המחקר המדגם כלי המחקר מהלך המחקר מגבלות המחקר	מתודולוגיה
20%	הצגת הממצאים ניתוח הממצאים	ממצאים
20%	אימות ועימות בין ממצאי המחקר לספרות תיאורטית רלוונטית. מסקנות יישומיות כולל עיגון של הממצאים בהלימה לספרות התיאורטית.	דיון, מסקנות והמלצות
10%	מעבר מתכנון ליישום, תכנית ביצוע (גאנט) וניתוח רפלקטיבי של תהליך העבודה והיתכנות יישומה.	תכנית יישומית מפורטת



5%	מקוריות	חשיבה ביקורתית, מקוריות והצעות למחקר עתידי
5%	רשימת מקורות ונספחים	רשימת מקורות לפי כללי הציטוט המקובלים ב- APA. נספחים
5%	כתיבה וסגנון	כתיבה מדעית. הקפדה על בהירות הסגנון ודיוק לשוני. עריכה טובה.



סדנת ליווי והדרכה בהכנת עבודת גמר

שם המרצה:

שם המנחים:

מתכונת: סדנה (חובה)

היקף שעות: 2 ש"ס

שנה: ב' סמסטר ב'

---

מטרות הסדנה:

נושאי הסדנה:

מנחה העבודה

דרכי הוראה-למידה

דרישות הקורס ואופן הערכת הסטודנט:

ביבליוגרפיה (על הביבליוגרפיה להיות מעודכנת לפי כללי APA 7)



טופס בקשה לאישור ועדת האתיקה לביצוע מחקר בבני אדם במסגרת עבודת הגמר.<sup>1</sup>

תאריך: \_\_\_\_\_

שם  
החוקר/ת: \_\_\_\_\_

שם  
המחקר: \_\_\_\_\_

I. המשתתפים:

1. מספר הנבדקים/המשתתפים:	

2. טווח גילאים<sup>2</sup>: \_\_\_\_\_

3. האוכלוסייה:  סטודנטים מהמרכז האקדמי ויצו חיפה

אוכלוסייה בגירה ונטולת חולשות

אוכלוסייה אחרת (נא לפרט כגון: ילדי בי"ס, מורים, וכו')

4. הדרך שבה הושגה השתתפותם (שלב הגישה אליהם ועד להסכמתם): \_\_\_\_\_

---

---

---

---

<sup>1</sup> מתוך הועדה להערכת מחקרים בבני אדם, אוניברסיטת חיפה – במסגרת עבודת הגמר.  
<sup>2</sup> לקטינים (מתחת לגיל 18) או לחוסים – נדרש טופס אחר. אין המרכז האקדמי מאשר ביצוע מחקר עם אוכלוסיות אלו.



II. שיטות - סמן את כל האפשרויות – כן או לא

	כן	לא
1		העברת שאלונים
2		סקר אנונימי
3		ראיון
4		תצפית
5		הקלטה בוידאו, צילום, כד'
6		הקלטה בקלטת שמע
7		שימוש במסמכים או נתונים קיימים
8		מערך ניסויי (מניפולציה ניסויית)

III. האם המחקר כולל?

	כן	לא
1		הולכת שולל או הסבר הלוקה בחסר
2		איסוף מידע רגיש
3		חשיפה לגירויים היכולים להתקבל כמאיימים, מעליבים, מעוררי חרדה, מעוררי זכרונות טראומטיים או כדומה
4		חשיפה לגירויים פיזיים כגון: דרגות גבוהות של רעש או גירויים ויזואליים החורגים ממידת הגירוי היומיומי או כאב
5		שימוש בתרופות (נא לתאר את התרופות ואת האמצעים הננקטים לשמירה על בטחון המשתתפים)
6		מאמץ פיזי מעבר למקובל ביום-יום (נא לתאר את המשימה ואת האמצעים הננקטים להגנה על המשתתפים)
7		סיכון חברתי משפטי או כלכלי לנחקרים (כגון יצירת סטיגמה, סיכון סטטוס תעסוקתי או הפללה של נחקרים)
8		פניה למשתתפים דרך גורם סמכותי (מורים מטפלים מעבידים)
9		תגמול כספי, מתן ציון או אמצעים אחרים לעידוד ההשתתפות (נא לתאר)



V I. האם המכתב למשתתפים הפוטנציאליים כולל?

	כן	לא	
1			תאור המחקר, שמו ומטרתו
2			תועלת המחקר
3			סיכויים ו/או סיכונים לנחקר
4			המשימות המוטלות על הנחקר
5			הצהרה על השתתפות רצונית וזכות המשתתפים לפרוש מהמחקר בכל עת ללא השלכות שליליות
6			הבטחת סודיות, אנונימיות ופרטיות
7			שם החוקר/ת וטלפון או דרך אחרת להתקשר עמו/ה
8			טופס הסכמה להשתתפות רצונית

V. הגנה על המשתתפים

כן	לא
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1. האם טופסי ההסכמה להשתתפות רצונית ישמרו בנפרד מתוצאות הנבדקים?

2. האם תפורסם זהות המשתתפים?

3. מלבד החוקר, האם יוכלו גורמים נוספים לעיין בתוצאותיהם של המשתתפים?

4. האם המחקר כולל סיכונים ו/או השלכות שליליות אפשריות על הנחקרים? אם כן, אילו אמצעים יינקטו על מנת להפחית את הסיכון לתוצאות כאלה?

5. במקרה של נזק לנחקר, אלו דרכי התערבות ינקטו?

6. נא לתאר את האמצעים אשר ינקטו להגן על זהות המשתתפים, והנתונים המתקבלים

הנני מצהיר/ה בזאת שהמידע הנ"ל מלא נכון ומדויק והצעת המחקר תואמת את הסטנדרטים הבינלאומיים והאוניברסיטאיים לניהול מחקר אתי.

שם  
החוקר/ת:

\_\_\_\_\_

חתימת  
החוקר/ת:

\_\_\_\_\_



### נספח מס' 3

כללי כתיבה APA מהדורה שישית – כללי רישום וציטוט ביבליוגרפי<sup>3</sup>



[מהדורה 6 עם דוגמאות לפריטים APA כללי ציטוט לפי ארגון הפסיכולוגיה האמריקאי](#)  
בעברית



[מהדורה 6 עם דוגמאות לפריטים APA כללי ציטוט לפי ארגון הפסיכולוגיה האמריקאי](#)  
באנגלית



[מהדורה 6 עם דוגמאות לפריטים APA כללי ציטוט לפי ארגון הפסיכולוגיה האמריקאי](#)  
אלקטרוניים

---

<sup>3</sup> לפי אתר המכללה האקדמית עמק יזרעאל. נדלה ב-18 באפריל, 2012





## טופס הצהרה על מקוריות עבודת הגמר במסגרת הלימודים לתואר שני

בקורס: \_\_\_\_\_

עבודת הגמר (או הפרויקט) המאפשרת לסטודנטים, בשלב לימודים מתקדם, לבטא וליישם את מכלול הידע והמיומנויות, שרכשו במהלך הלימודים. העבודה משקפת יכולות אקדמיות בארגון המחקר ובביצועו: העלאת נושא למחקר, קריאת מאמרים רבים ובניית סקירת ספרות אינטגרטיבית, בחירת שיטת מחקר, עריכת מחקר בשדה החינוך באמצעות כלי מחקר מגוונים, בניית ממצאים וכתובת דיון מושכל. דרך עריכת המחקר וכתובת העבודה באות לידי ביטוי יכולת חשיבה ביקורתית, יכולת הנמקה והצגת טיעונים, יכולת כתיבה אקדמית ועוד. כמו כן, מהווה העבודה אתגר לחדשנות וליצירתיות. איכות עבודת הגמר הינה בעלת חשיבות בוועדות קבלה לתארים מתקדמים

- במסלול האקדמי של המרכז האקדמי ויצו חיפה מקפידים על זכות "קניין רוחני" ועל אתיקה אקדמית. לפיכך, העבודה חייבת להיות יצירה מקורית של הסטודנט/ית.
- יש לציין בברור את המקורות שעליהם הסתמך/ה הסטודנט/ית. הערה זו מתייחסת לכל המקורות שמהם נלקחו הרעיונות, הסקיצות, התמונות, הדגמים, הדעות, האמירות, הביקורות, הממצאים, הפרשנויות וכד'.
- שימוש בכל חומר ללא ציון המקור מהווה פגיעה ב"קניין הרוחני" של כותב המקור, מהווה עבירה על חוק, וכן מצג שווא של כותב/ת העבודה הסמינריונית לגבי מקוריות עבודתו/ה. אי לכך, מהווה התנהגות זו עבירה על החוק, עבירה חמורה על כללי האתיקה האקדמית כמו גם עבירת משמעת במסלול.

כדי למנוע אי הבנה בנדון נא לחתום על ההצהרה הבאה:

אני \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_ מצהיר/ה כי עבודת הגמר המצורפת בזאת היא פרי יצירתי המקורית ונכתבה על-פי כללי הציטוט המקובלים באקדמיה. כמו כן, אני מצהיר/ה כי ידוע לי, שהגשת עבודה שבה חלקים רבים ו/או משמעותיים מועתקים מעבודה אחרת אסורה בהחלט, כמו גם שימוש בחומר ממקורות של אחרים ללא ציון המקור כמקובל בעבודות אקדמיות. הפרת הוראות אלו מהווה עבירה משמעתית, לגביה תוגש נגדי תלונה לוועדת המשמעת של המרכז האקדמי ויצו חיפה

תאריך: \_\_\_\_\_  
חתימה: \_\_\_\_\_



נספח מס' 5  
**טופס הצעה לעבודת גמר**

לימודי תואר שני **M.Ed. Des.** ב"עיצוב סביבה וחינוך"

כללי:

ההצעה תיכתב לפי הדגם שלהלן. יש להגישה לכל המאוחר עד ה 25 בדצמבר של שנת הלימודים השנייה. ההצעה תוגש למזכירות התואר השני בשני עותקים (לידי הגב' איילת מור יוסף). היקף ההצעה - 3-5 עמודים, כתובים בפונט: David, גודל 12. הכותרות יהיו בגדלים 14 או 16, לפי מיקום הכותרת. נדרש רווח של שורה וחצי בטקסט. שוליים של 2.5 ס"מ מכל צד. רק לאחר אישור חתום על ההצעה ע"י ראש התכנית, ניתן יהיה להתחיל במחקר.

מפרט ההצעה

	פרטים אישיים
	שם הסטודנט/ית
	ת.ז. של הסטודנט/ית
	כתובת
	טלפונים
	שם המנחה
	תאריך ההגשה

	פרטים על המחקר
	נושא המחקר (חייב להיות בקשר ישיר לעיצוב סביבה או פדגוגיה או תוכן או כולם יחד עם זיקה לחינוך):
	סוג המחקר (איכותני/כמותי/משולב):
	שאלת המחקר/ הסוגיה הנידונה:



חלקי ההצעה:

1. מבוא - יכול לבקצרה את הצגת נושא עבודת הגמר, הצגת המושגים העיקריים, הצגת מטרות העבודה, ייחודיותו ותרומתה של עבודת הגמר.
2. סקירת ספרות - מצומצמת אך רלוונטית ומעודכנת, המבוססת על 8 – 10 פריטי ביבליוגרפיה, מתוכם לפחות 2 פריטים באנגלית ו-3 פריטים מהשנתיים האחרונות.
3. שאלה/ות המחקר – הצגה מפורטת של שאלות המחקר (כולל תת שאלות).
4. מערך המחקר
  - א. תיאור המחקר המוצע – סוג, אוכלוסייה, המדגם והקריטריונים לבחירתו.
  - ב. הצגה ראשונית של כלי המחקר.
  - ג. הליך המחקר המוצע – לוח זמנים משוער.
  - ד. אופן איסוף הנתונים וניתוחם.
5. ביבליוגרפיה המקורות יהיו כאלו שפורסמו בכתבי עת מדעיים. ייכתבו לפי כללי ה-APA.

חתימת הסטודנט/ ית: \_\_\_\_\_ תאריך \_\_\_\_\_

הערות

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

אישור ההצעה:

מנחה העבודה

ראש התכנית