



# בין קצה לקצה

## כתבה וצילמה: מיה רוזנטל

"כל כך נחמד ללכת סתם, כאילו לא היינו כאן מעולם בצעדים קלים על מדרכה לתת לרחובות לנקות אותך", (ברי סחרוף - אבק בנעליים) הרומן שלי עם המצלמה החל כבר לפני שנים רבות אולם רק לאחרונה בחרתי לנסות ולהפוך את התחביב למקצוע. אני תלמידת שנה שנייה בלימודי צילום החוץ של ויצו והתבקשנו לתעד קצוות שונים בחיפה עבור המקומון "ידיעות חיפה". אני חיפאית מבטן ולירה ולמרות שרבים מחברי בחרו לעזוב, אני בחרתי להישאר כאן ("בצפון הרחוק" כפי שהתל אביבים נוהגים להקניט). אני מכירה את חיפה היטב, וביליתי שעות רבות על הכרמל, בהדר ובעיר התחתית אבל איכשהו אזור נווה יוסף פחות מוכר לי. שכונת נווה יוסף שממוקמת במורדות הצפוניים של נווה שאנן היא שכונה שמבטאת יותר מכל את כור ההיתוך של ישראל - עולים חדשים וותיקים מכל קצוות עולם, חילוניים ודתיים גרים יחדיו במספר רחובות צפופים, יש מתנ"ס ויש בית כנסת אבל רחובות נקיים והשקעה, קצת חסר. לא יאמן שמספר רחובות בלבד מפרידים בין שכונת נווה שאנן העליונה ואזור נווה יוסף, כי כשהגענו לכאן לראשונה (אני והמצלמה) לרגע נדמה שחצינו איזה קו גבול בלתי נראה (ואולי החתמנו גם דרכון בדרך) ונחתנו בעולם אחר. בייחוד רחוב ערד יוצא דופן במידת ההזנחה, שלוליות של מים (או ביוב או אלוהים יודע מה) מלאות בזבל וטינופת, מכסי ביוב וצינורות "מקשטים" את הבתים והרחובות, פחי זבל עומדים בגאווה כאמצע הרחוב, בתים מוזנחים ועוד. הפער צורם במיוחד לעומת השכונות שעל הכרמל עם הגינות הציבוריות המטופחות, פחי הזבל המתחבאים מאחורי דלתות אופנתיות ולצידם פחי מחזור צבעוניים, ספסלים מוצלים וכמובן מכסי ביוב שאינם מהווים סכנה. בניגוד לציטוט של ברי סחרוף, הרחובות בנווה יוסף רחוקים מלנקות אותך, בשביל זה צריך לעלות קצת למעלה או לרדת לכיוון העיר התחתית שהושקעו בה כספים רבים לאורך השנים. אז נכון שהארנונה שמשלמים תושבי הכרמל גבוהה הרבה יותר אבל כאמת שאין סיבה להזנחה של שכונות כנווה יוסף, והגיע הזמן להשקיע קצת גם בפינוק הנסתר שבעיר, שאולי רחוקות מעיני רוב התושבים, אבל זקוקות לחום ואהבה או לפחות לקרצוף יסודי והשקעה בסיסית בתשתיות שרובנו לוקחים כמובן מאלי.

■ מיה רוזנטל היא סטודנטית בקורס צילום מקצועי שנה ב'.

